

Colegio Refous
Guía de trabajo
Historia grado Séptimo A, B, C, D, E

Semana 16 al 21 de marzo

Teniendo en cuenta que los y las estudiantes conocen la dinámica de la clase de historia, esta guía estará dividida en tres partes; en la primera, se hará una introducción de la clase; en la segunda, se dedicará a la reflexión sobre a la lectura de un texto, la cual (la reflexión) deberá ser escrita en el cuaderno; en la tercera, se observará el documento audiovisual propuesto, del cual, no será necesario tomar nota. **Nota:** Todo esto será consignado en el cuaderno de la misma forma que en una clase presencial, con la única diferencia que se hará con el esquema de presentado en esta guía.

PRIMERA SESIÓN DE LA SEMANA

TÍTULO: ALTO Y BAJO EGIPTO

Competencias: Identifica la ubicación geográfica del Alto y Bajo Egipto.

Conceptos claves: Nilo, Diques, Canales, Ciudades, Cálculo, Delta.

Preguntas de exploración ¿Qué factores geográficos influyeron en el desarrollo de la civilización egipcia?

Observaciones o sugerencias: Entender la forma en que Egipto logró manejar los recursos que tenía a su alcance para su beneficio.

PRIMERA PARTE: INTRODUCCIÓN

Como se mencionó en la última clase, en la antigüedad, Egipto surcaba las orillas del río Nilo en su totalidad, por lo que tras el devenir histórico se dividió en dos grandes sectores, el alto y el bajo Egipto. El *alto Egipto* se denomina a la zona sur del país en la actualidad, la que se extiende desde el sur de la antigua región de Menfis (cercana a El Cairo), hasta la primera catarata del río Nilo (en Asuán)., pero durante la época faraónica se llamó schmau «tierra de la cebada».

Por otro lado, la región del delta del Nilo recibe la denominación de *Bajo Egipto*, que abarca aproximadamente desde Alejandría en el oeste a Puerto Saíd en el este (en la costa del mar Mediterráneo) y hasta la ciudad de El Cairo por el sur.

Por lo tanto, la variación de las capitales y la importancia de las distintas ciudades, dependían del origen del faraón de turno, lo que determinaba que el centro de poder fuesen variando con el pasar del tiempo.

Colegio Refous
Guía de trabajo
Historia grado Séptimo A, B, C, D, E

SEGUNDA PARTE: LECTURA

El Alto Egipto

El Alto Egipto (Ta-shema; Ta = tierra; shema = estrecho), es un valle aluvial donde la franja de tierra cultivable en ambas orillas variaba entre 3 y 12 kilómetros de extensión, siendo su emblema la caña, la primera planta que en las regiones cálidas brota en los ríos después de una sequía. Entre Elefantina –el nomo más meridional– y Tebas, el valle está más encajonado, por lo que sus nomos dependían en mayor medida del nivel de las crecidas. De estos nomos proceden la mayoría de los textos relativos a hambrunas. En las cercanías de Asiut, en el Egipto medio, comienza el Bahr Yusuf, un brazo del Nilo que acaba en el lago del Fayum, para volver a estrecharse el valle del Nilo entre el Fayum y Menfis.

El origen y prosperidad de algunos nomos está en relación con su ubicación y relación con las rutas comerciales que, a través de los uadis, se adentraban en el interior del desierto o llegaban al mar Rojo. Este pudo ser el caso de Tebas, que controlaba las rutas más cortas y directas al mar Rojo y a los oasis de Kharga y Dakhla. En el caso de Elefantina, su prosperidad radicó en ser la localidad fronteriza con Nubia, de donde partían –y llegaban– las expediciones comerciales y militares, sin olvidar su cercanía a las canteras de granito y diorita. Otros lugares, ubicados en la región más fértil, siempre tuvieron una importancia religiosa; es el caso de Abidos, la ciudad de Osiris; de Hierakómpolis, la ciudad de Horus, de donde partió el proceso unificador de Egipto a finales del IV milenio, y que siempre mantuvo una estrecha relación ideológica con la realeza. Una región en la que las relaciones se limitaban a los oasis del desierto occidental, al mar Rojo o a Nubia, mundos distantes y poco habitados, por lo que el Alto Egipto fue siempre la región más tradicional de Egipto. Sus recursos se basaban en el cultivo de cereales, la pesca y la explotación de los desiertos, donde los egipcios no solo obtenían materias primas; sino también ganado, que era trasladado a recintos cerrados para su explotación y utilización en los rituales de los templos.

El Bajo Egipto

El Bajo Egipto (ta-mehu; Ta = tierra; mehu = papiro), de paisaje más abierto, mantuvo contactos con el Levante desde tiempos protodinásticos. Al Delta oriental llegaban las caravanas comerciales, las poblaciones ganaderas en busca de pastos, y grupos nómadas que buscaban asentarse. En los textos posteriores a los periodos intermedios son habituales las referencias a la llegada de asiáticos

Colegio Refous

Guía de trabajo

Historia grado Séptimo A, B, C, D, E

durante los mismos, siendo una de las primeras acciones que dicen realizar los reyes que reunifican Egipto el proceder a su expulsión y a proteger las fronteras, expresiones que deben examinarse desde la óptica de la justificación política e ideológica y no entenderse en el sentido de que el Delta oriental fue una constante fuente de inestabilidad. Un Delta oriental donde comenzaba el Camino de Horus, utilizado por las expediciones comerciales y militares para acceder al Levante, y en el que existían pequeños enclaves y fortalezas que servían de descanso y protección. La realidad del Delta occidental era opuesta; era la frontera con los libios (tjehenu) –término que quizá deba entenderse como «tierras y poblaciones que habitan el desierto occidental»–, quienes solo constituyeron una amenaza para Egipto desde comienzos de la XIX dinastía; Ramsés II erigió una serie de fortalezas que no pudieron impedir su posterior entrada en Egipto.

Tomado de: <http://www.nocierreslosojos.com/alto-egipto-bajo-egipto/> sábado 14 de marzo de 2020 a las 4:40 p.m.

TERCERA PARTE: DOCUMENTO AUDIVISUAL

“El antiguo Egipto en 13 minutos” del canal: Academia Play

Link: https://www.youtube.com/watch?v=6a_glpv_XD4

SEGUNDA SESIÓN DE LA SEMANA

TÍTULO: DIOSES Y DIOSAS DE EGIPTO

Competencias: Identifica las características de los dioses y diosas de Egipto.

Conceptos claves: zoomórfico, antropomórficos, dioses y diosas universales, dioses y diosas particulares.

Preguntas de exploración ¿Qué factores geográficos influyeron en el desarrollo de la civilización egipcia?

Observaciones o sugerencias: Entender la forma en que Egipto logró manejar los recursos que tenía a su alcance, para convertirlo en beneficio propio.

PRIMERA PARTE: INTRODUCCIÓN

Cuando se piensa en religión, necesariamente se piensa en el concepto de dios (ser omnipotente y omnipresente) al que se le dan características mítico mágicas y

Colegio Refous
Guía de trabajo
Historia grado Séptimo A, B, C, D, E

responsabilidades como la creación del universo, del mundo, de la vida y, para ser más precisos, la creación del ser humano.

En el caso de Egipto antiguo, existían dioses y diosas, con características antropomórficas (humanas) femeninas o masculinas y también, zoomórficas (animales), y muy habitualmente, un sincretismo (unión) de las dos características mencionadas.

Evidentemente, las características zoomórficas estaban relacionadas a animales presentes en la fauna egipcia, o dicho de manera más amplia, en la fauna africana.

SEGUNDA PARTE: LECTURA

Descubre a los principales dioses de Egipto

Ra, el dios del sol. Es una de las deidades más conocidas en nuestros tiempos, aunque antes del 2.400 a.C. fuera tan solo una deidad solar menor. Fue a partir de la dinastía V que se convirtió en un dios mayor y en el principal protector de los faraones.

Amón, el dios de la ciudad de Tebas. Además de ser el creador de la ciudad de Tebas, fue adorado como el creador supremo y un dios entre los dioses de Egipto. Más adelante acabaría siendo absorbido por Ra y convertido en Amon-Ra.

Osiris, el dios de la resurrección. Por decisión de su padre, Osiris debía heredar el reino de la parte fértil de Egipto y su hermano Seth se quedaría con la parte seca.

Seth no soportó los celos y decidió matarlo. Cortó su cuerpo en 14 trozos y los esparció por el mundo. Fue Isis, su hermana, la que se encargó de reunir todos los trozos y los embalsamó para hacerlo resucitar.

Es la primera mención a la momificación que aparece en esta cultura. Se creía que Osiris moría y resucitaba una vez al año, por lo que se convirtió en la deidad de la resurrección y de los muertos. Además, se le atribuían las crecidas del Nilo y estaba muy vinculado a la fertilidad y la agricultura.

Isis, la diosa de la vida. Hermana y esposa de Osiris. Es la diosa más importante para los egipcios. Es la madre de todos los dioses y la dadora de vida.

Colegio Refous
Guía de trabajo
Historia grado Séptimo A, B, C, D, E

Es la deidad de la maternidad y los nacimientos ya que consiguió dar vida a Osiris, después de haber sido descuartizado por Seth.

Horus, el dios del cielo. Horus es uno de los principales dioses de Egipto y está representado con cabeza de halcón y con dos coronas. Horus era hijo de Isis y Osiris, y dios del cielo.

Isis se vio en la obligación de esconder a su hijo Horus porque su tío Seth quería matarlo para evitar que heredara el trono.

A Horus se le considera el “elevado”, que luchará contra Seth para vengar lo que hizo con su padre. Después de vencerlo, se convierte en el dios del mundo de los vivos, mientras su padre en el dios del mundo de los muertos.

Tomado de: <https://okdiario.com/curiosidades/principales-dioses-egipto-4317740> sábado 14 de marzo de 2020 a las 4:40 p.m.

TERCERA PARTE: DOCUMENTO AUDIVISUAL

¡Top 10 Dioses y Diosas EGIPCIO! del canal: Watchmojo Español

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=l5JLUno0G-Y>

“Los dioses de Egipto II Audiovisual infantil” del canal: Nina Carrasco

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=r8A3sZrcIMo>